



I Congresso Rede Escola SUS-PB I Mostra de Experiências do CEFOR-RH/PB

18/11	<ul style="list-style-type: none"> • 18 às 20h - Credenciamento • 19 às 20h - Mesa de abertura • 20 às 21h - Apresentação Cultural e Coquetel
19/11	<ul style="list-style-type: none"> • 08 às 12h - Credenciamento • 08 às 10h - Mesa: Rede Escola SUS-PB - Fortalecendo espaços de aprendizagem nos serviços do SUS • 10 às 12h - Apresentação de trabalhos dos três eixos
	<ul style="list-style-type: none"> • 14 às 18h - Credenciamento • 14 às 16h - Mesa: Pesquisa, Estágio Curricular e Extensão • 16 às 18h - Apresentação de trabalhos dos três eixos
20/11	<ul style="list-style-type: none"> • 08 às 12h - Credenciamento • 08 às 10h - Mostra CEFOR-RH/PB • 10 às 12h - Apresentação de trabalhos dos três eixos
	<ul style="list-style-type: none"> • 14 às 17h - Mesa: Dialogando os três eixos temáticos • 17 às 18h - Apresentação Cultural e Coquetel



EIXOS TEMÁTICOS

01. Diálogos entre Educação Permanente e formação acadêmica;
02. Integração Ensino e Serviço na formação de profissionais do SUS e para o SUS;
03. A Educação Popular em Saúde na formação para o SUS.

RESUMOS

01. NORMAS PARA SUBMISSÃO DOS RESUMOS:

- a) *Modalidade: relato ou sistematização de experiência.*
 - b) *Tipo de apresentação: em pôster ou dinâmica*.*
- *Apresentação dinâmica: Serão apresentações livres, nas quais os autores poderão expor o trabalho de variadas formas, a exemplo de: teatro, cordel, poema, música, vídeo, documentário, exposição fotográfica, etc. As apresentações deverão ser autorais e diretamente relacionadas com o conteúdo do resumo enviado.
- c) *Temática: deverá ser um dos 03 eixos de discussão do Congresso, os quais são: 01. Diálogos entre Educação Permanente e formação acadêmica; 02. Integração Ensino e Serviço na formação de profissionais do SUS e para o SUS; 03. A Educação Popular em Saúde na formação para o SUS.*
 - d) *Divisão/tópicos: introdução, contextualização, conclusão e referências.*
 - e) *Formatação: elaborado em documento de Word e convertido para pdf, antes de ser enviado. Deverá conter de 2 a 4 laudas, na fonte Times New Roman, de tamanho 12; alinhamento justificado e espaçamento entre linhas de 1,5.*
 - f) *O título do resumo deverá estar em negrito e maiúsculo; já os tópicos deverão estar em negrito e apenas com a primeira letra em maiúsculo; deverão estar separados com enter.*
 - g) *As referências bibliográficas deverão conter exclusivamente os autores e textos citados no resumo e ser apresentadas ao final do texto, em ordem alfabética, seguindo as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).*
 - h) *As notas de rodapé, caso haja, devem ser apenas de caráter explicativo; todas deverão ser numeradas e aparecer no pé de página.*
 - i) *Os quadros, gráficos, mapas, imagens, etc., caso haja, deverão ser inseridos no corpo do texto. Caso o conteúdo não seja de autoria própria, deverá ser indicada a fonte utilizada abaixo de cada quadro, gráfico, mapa, imagem, etc.*
 - j) *O arquivo enviado para a comissão científica deverá conter: título do resumo; autores; colaboradores (quando houver); modalidade; tipo de apresentação; temática/eixo; resumo, com os devidos tópicos acima citados.*



- k) *Deverá ser incluído ainda no arquivo o serviço ou instituição de ensino da qual fazem/fizeram parte os autores e colaboradores.*

02. CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DOS RESUMOS:

Além dos requisitos descritos acima, a comissão científica observará os seguintes critérios:

- a) *A temática do resumo deverá ser relevante para o tema do congresso;*

- b) Deverá existir um encadeamento lógico entre os tópicos do resumo;
c) O resumo deverá ser escrito com clareza e coerência de ideias.

Observação 1: A comissão científica poderá sugerir a modificação no tipo de apresentação optada pelos autores, conforme os critérios de avaliação descritos e a necessidade de ajuste na programação prevista.

03. ORIENTAÇÕES FINAIS SOBRE OS RESUMOS:

- a) Antes de enviar o resumo, é importante que os autores façam uma revisão gramatical, ortográfica, de digitação e de conteúdo.
b) Cada autor só terá direito a escrever dois resumos e cada resumo deverá ter no máximo:
I. Seis autores para apresentação dinâmica;
II. Três autores para apresentação em pôster;
III. No caso de um número maior de participantes, esses deverão ser inseridos como colaboradores.
c) O resumo deverá ser enviado diretamente para o email: **resumoredeescola@gmail.com**
d) Os trabalhos serão selecionados para serem apresentados por meio de apresentação em pôster ou dinâmica, conforme divulgação na página do evento.
e) Seja qual for o tipo de apresentação, haverá 10' de exposição para cada.



f) Os resumos serão apreciados pela comissão científica e o parecer será divulgado na página do evento, podendo ser sugeridos ajustes nos trabalhos, ficando os autores responsáveis por reencaminhá-los com os devidos ajustes dentro do prazo estabelecido.



g) A última versão dos trabalhos, após o prazo de ajustes, será disponibilizada em anais do evento, em formato digital, com ISBN.

04.

CRONOGRAMA PREVISTO - TRABALHOS	DATAS
Submissão de trabalhos prorrogada	Até 14/09
Divulgação do parecer dos trabalhos	06/10
Devolução dos trabalhos por parte dos autores, Após ajustes sugeridos pela Comissão Científica do evento (quando houver).	15/10

INSCRIÇÕES

Inscrições abertas com apresentação de trabalhos desde o dia 8 de julho, com encerramento no próximo dia 14 de setembro de 2014, podendo inscrever-se posterior a essa data apenas como participante!

ATENÇÃO: As inscrições são gratuitas!

ORIENTAÇÃO:

Para participar do Congresso
basta se inscrever no local
indicado e imprimir o comprovante.

Se for submeter trabalho,
envie para o seguinte email:

resumoredeescola@gmail.com